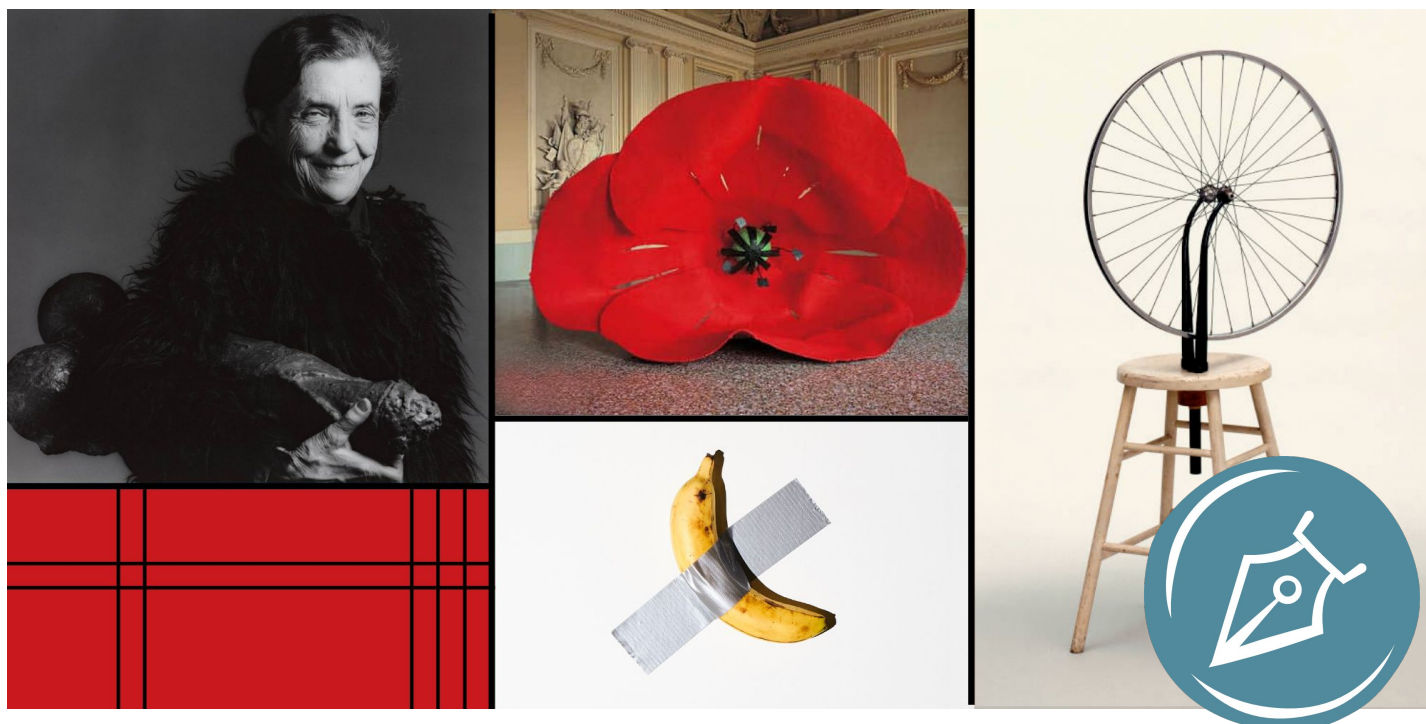


# CORSO DI ARTE CONTEMPORANEA

a partire dal 13 ottobre 2022

## DA MARCEL DUCHAMP AD ANISH KAPOOR oggetto e non oggetto nell'arte contemporanea

con Alessia Castellani



Una quantità infinita di declinazioni, varianti, derivazioni, e talvolta derive, ha fatto seguito all'invenzione del ready-made introdotta da Duchamp tra gli anni Dieci e i Venti del Novecento. Ancora oggi mostre e musei sono affollati di oggetti, resti, residui, ma anche di riflessioni eleganti e concettuali attorno al tema dell'oggetto, della sua valenza e anche della sua negazione. Molti studiosi, come ad esempio Jean Clair, hanno fornito analisi approfondite del fenomeno, interrogandosi anche sul fattore parallelo e, per certi versi, connivente: per quali ragioni il mercato ha accolto, e accoglie tuttora, espressioni che la maggior parte del pubblico fatica ad accettare come arte? Isolando una serie di tappe simboliche e significative tratte dai fenomeni artistici del XX e XXI secolo, il corso si propone di tracciare una sorta di piccolo itinerario per i viaggiatori e i curiosi dell'arte che, talvolta smarriti, tentano comunque di percorrerne il cammino.

# CORSO DI ARTE CONTEMPORANEA

## DETTAGLI DEL CORSO:

numero di lezioni: 8

durata della lezione: 1 ora

giorno e ora:

Turno 1: giovedì alle ore 15:30

Turno 2: giovedì alle ore 17:00

costo: 160 euro con tessera "visite e corsi" / 170 euro senza tessera

## MODALITÀ DI ISCRIZIONE:

**EVENTBRITE LAFORMADELIBRO** (piccola commissione richiesta dall'esercente)

oppure senza sovraccosti: **BONIFICO BANCARIO:**

**IBAN:** IT48P0533612143000046529732

**INTESTATO A** LAFORMADELVIAGGIO.IT SRL,

**causale:** cognome più corso frequentato

**INVIARE DISTINTA DI PAGAMENTO VIA MAIL**

oppure: presso la nostra sede di via del Carmine 6

[corsi@laformadelibro.it](mailto:corsi@laformadelibro.it) 0499817459

[www.laformadelibro.it](http://www.laformadelibro.it)



**LA FORMA  
DEL LIBRO**

**I NOSTRI  
CORSI**

